

(i) Printed Pages: 4

Roll No.

(ii) Questions : 9

Sub. Code :

0	3	7	2
---	---	---	---

Exam. Code :

0	0	0	4
---	---	---	---

B.A./B.Sc. (General) 4th Semester

1048

FASHION DESIGNING (In all Medium)

(History of Indian and World Costumes)

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

Note :— Attempt *five* questions in all, selecting *one* question from each section. All the questions carry equal marks.

Section E is compulsory.

SECTION—A

1. Explain the costumes of males and females of Indus valley civilization. 8
2. Explain the costumes of males of Maurayan period with illustrations. 8

SECTION—B

3. Give an account of Mughal period costumes. 8
4. Explain the costumes of males and females during the British period. 8

SECTION—C

5. Explain the male and female costumes of Egyptian period. 8
6. Give an account of Grecian costumes. 8

SECTION—D

7. Explain different characteristics of French costumes. 8
8. Explain male and female costumes of Roman period. 8

SECTION—E

(Compulsory)

9. Explain the following :
 - (i) Jewellery during Mughal era
 - (ii) Female costume during Gupta period
 - (iii) Male costume during Vedic period
 - (iv) Footwear during Kushan period. 8

(हिन्दी माध्यम)

नोट :- प्रत्येक भाग में से एक प्रश्न का चयन करते हुए, सभी में से पाँच प्रश्न करो। सभी प्रश्नों के समान अंक हैं। भाग ड अनिवार्य है।

भाग—क

1. सिंधु घाटी सभ्यता के पुरुषों और महिलाओं की वेशभूषा की व्याख्या करें। 8
2. मौर्य काल के पुरुषों की वेशभूषा की उदाहरणों सहित व्याख्या करें। 8

भाग—ख

3. मुगल काल की वेशभूषा का वर्णन करो। 8
4. ब्रिटिश काल के दौरान पुरुषों और महिलाओं की वेशभूषा की व्याख्या करें। 8

भाग—ग

5. मिस्र काल के पुरुषों तथा महिलाओं की वेशभूषा की व्याख्या करें। 8
6. ग्रीस वेशभूषा का विवरण दें। 8

भाग—घ

7. फ्रांसीसी वेशभूषा की विभिन्न विशेषताओं की व्याख्या करें। 8
8. रोमन काल के पुरुषों तथा महिलाओं की वेशभूषा की व्याख्या करें। 8

भाग—ङ

(अनिवार्य)

9. निम्नलिखित की व्याख्या करें :
 - (i) मुगल समय के दौरान गहनें
 - (ii) गुप्तकाल के दौरान महिलाओं की वेशभूषा
 - (iii) वैदिककाल के दौरान पुरुषों की वेशभूषा
 - (iv) कुशानकाल के दौरान फुटवियर (footwear). 8

(ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁਵਾਦ)

ਨੋਟ :- ਹਰੇਕ ਭਾਗ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਸਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ। ਭਾਗ ਹ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

ਭਾਗ—ੳ

1. ਸਿੰਧੂ ਘਾਟੀ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਜਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8
2. ਮੋਰਿਆ ਕਾਲ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣਾਂ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8

ਭਾਗ—ਅ

3. ਮੁਗਲ ਕਾਲ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ। 8
4. ਬ੍ਰਿਟਿਸ਼ ਕਾਲ ਦੇ ਦੌਰਾਨ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8

ਭਾਗ—ਬ

5. ਮਿਸਰ ਕਾਲ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8
6. ਗ੍ਰੀਸ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਵਰਣ ਦਿਉ। 8

ਭਾਗ—ਸ

7. ਫਰਾਂਸੀਸੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8
8. ਰੋਮਨ ਕਾਲ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਅਤੇ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ। 8

ਭਾਗ—ਹ

(ਲਾਜ਼ਮੀ)

9. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :
 - (i) ਮੁਗਲ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਗਹਿਣੇ
 - (ii) ਗੁਪਤ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ
 - (iii) ਵੈਦਿਕ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਵੇਸ਼ਭੂਸ਼ਾ
 - (iv) ਕੁਸ਼ਾਨ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਫੁਟਵੀਅਰ (Footwear)। 8