

(i) Printed Pages : 4] Roll No. ....

(ii) Questions : 6] Sub.Code : 

0	6	5	6
---	---	---	---

Exam. Code : 

0	0	0	8
---	---	---	---

**B.A./B.Sc. (Hons.) 4th Semester  
Examination**

**1047**

**HINDI**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 90**

**नोट :- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

1. (क) निम्नलिखित में से किसी एक की सप्रसंग व्याख्या

कीजिए तथा काव्य-सौन्दर्य भी स्पष्ट कीजिए :

(i) उस दिन जब जीवन के पथ में,

छिन पात्र ले कम्पित कर में,

मधु-भिक्षा की रतन अधर में,

इस अनजाने निकट नगर में,

आ पहुँचा था एक अकिञ्चन।

### अथवा

(ii) ले चल वहाँ भुलावा देकर,  
मेरे नाविक! धीरे धीरे।  
  
जिस निर्जन में सागर लहरी,  
अम्बर के कानों में गहरी-  
  
निश्छल प्रेम-कथा कहती हो,  
तज कोलाहल की अवनी रे।

12

(ख) 'अरी बरूणा की शान्त कछार' कविता का प्रतिपाठ तथा  
भाषा सौन्दर्य स्पष्ट कीजिए।

### अथवा

'लहर' काव्य संग्रह के काव्य सौन्दर्य पर प्रकाश  
डालिए।

16

2. किन्हीं दस वाक्यों का हिन्दी में अनुवाद कीजिए :

- (i) Action as proposed may be taken.
- (ii) Application may be rejected.
- (iii) Comply with the orders.
- (iv) For sympathetic consideration.
- (v) No action is necessary.
- (vi) Put up the relevant papers.

- (vii) This may be treated as confidential.
- (viii) Please see the proceeding notes.
- (ix) Matter is under consideration.
- (x) Copy forwarded for information and necessary action.
- (xi) Clarify the position please.
- (xii) Call for explanation. 10×2=20

3. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर निबंध लिखिए :

- (i) मेरे सपनों का भारत
- (ii) महाकवि तुलसीदास
- (iii) छायावाद
- (iv) राजनीति और भाई-भतीजावाद
- (v) नारी एक नारा है।
- (vi) युवा वर्ग में बढ़ता असंतोष
- (vii) वर्तमान शिक्षा प्रणाली

10

4. टिप्पण किसे कहते हैं ? टिप्पण लिखते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए। विस्तार में बताइए।

### अथवा

एक अच्छे प्रारूपण की विशेषताओं को उजागर कीजिए।

10

5. जनसंचार किसे कहते हैं ? उसके विभिन्न माध्यमों रेडियो, टेलीविजन और समाचार-पत्र की लेखन विधि की विशेषताओं को संक्षेप में उजागर कीजिए।

### अथवा

रेडियो और दूरदर्शन के लिए प्रयोग की जाने वाली लेखन विधि के अन्तर को स्पष्ट कीजिए।

10

6. (i) किन्हीं चार शब्दों के शुद्ध रूप लिखिए :

आर्शीवाद, उदयोगिक, श्रीमति, श्रृंगार, उजवल, कवित्रि

4

- (ii) किन्हीं चार प्रत्ययों के तीन-तीन शब्द बनाइए :

ता, वान्, दार, आना, आवट

4

- (iii) किन्हीं चार उपसर्गों के तीन-तीन शब्द बनाएँ :

अभि, उप, अनु, निर, सु

4