

(i) Printed Pages : 3

Roll No. ....

(ii) Questions : 7

Sub. Code : 

0	4	0	7
---	---	---	---

Exam. Code : 

0	0	0	5
---	---	---	---

B.A./B.Sc. (General) 5<sup>th</sup> Sem.

(2123)

PUNJABI

Paper : (Elective)

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 90

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਕਾਵਿ-ਬੰਦਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੱਸਕੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :

(ਉ) ਸ਼ਹਿਰ ਭੰਬੇਰ ਮਕਾਨ ਇਲਾਹੀ ਬਾਗ ਬਹਿਸਤ ਬਣਾਇਆ।

ਫਰਸ਼ ਫੁਰਸ਼ ਦਮਨ ਗੁਲ ਬੂਟਾ, ਹਰ ਇਕ ਜਾਤ ਲਗਾਇਆ।

ਨਦੀਆਂ ਹੌਜ ਤਲਾਓ ਚੁਫੇਰੇ, ਰਲਮਿਲ ਖੂਬ ਸੁਹਾਇਆ।

ਹਾਸਮ ਰੂਹ ਰਹੇ ਵਿਚ ਫਸਿਆ, ਦਾਮ ਫਰੇਬ ਵਿਛਾਇਆ।

ਜਾਂ

(ਅ) ਝੰਡੇ ਨਿਕਲੇ ਕੂਚ ਦਾ ਹੁਕਮ ਹੋਇਆ

ਚੜ੍ਹੇ ਸੂਰਮੇ ਸਿੰਘ ਦਲੇਰ ਮੀਆਂ

ਚੜ੍ਹੇ ਪੁੱਤ ਸਰਦਾਰਾਂ ਦੇ ਛੈਲ ਬਾਂਕੇ

ਜੈਸੇ ਬੇਲਿਓ ਨਿਕਲਦੇ ਸ਼ੇਰ ਮੀਆਂ

ਚੜ੍ਹੇ ਸਭ ਮਝੈਲ ਦੁਆਬੀਏ ਜੀ

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕਿਲੇ ਨਿਵਾਏ ਨੇ ਢੇਰ ਮੀਆਂ।

10

2. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ-ਵਸਤੂ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰੋ :  
 (ਉ) ਲੈ ਕੇ ਸੱਠ ਸਹੇਲੀਆਂ ਹੀਰ ਚੱਲੀ (ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ)  
 (ਅ) ਵਿਵਣ ਵਿਚ ਬੈਠੀ ਸੋਹਣੀ (ਫਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ). 10
3. (i) ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਾਰਤਾਲਾਪੀ-ਅੰਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਹਿਤ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ :  
 (ਉ) ਉਹ ਪਖੰਡ ਦੇ ਵੈਰੀ ਨੇ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਪਖੰਡ ਦੇ, ਜਿਹੜਾ ਮਨੁਖਤਾ  
     ਨੂੰ ਦੁਖੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਏ। ਉਹ ਪਾਪ ਦੇ ਵੈਰੀ ਨੇ, ਪਾਪੀ ਦੇ ਨਹੀਂ  
     (ਬਦਲ ਕੇ) ਭਾਵੋਂ ਆਪ ਜਾ ਕੇ ਵੇਖ ਲਵੋ।  
 (ਅ) ਇਨ੍ਹਾਂ ਕਿੱਥੇ ਰੱਜਣਾ ? ਇਹ ਤਾਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਨੇ ਕਿ ਸਦਾ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿਣੇ  
     ਰਹਿਣ ਦੇਵਤੇ ਤੇ ਲੋਕ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ, ਤਾਂ ਜੋ ਬਿਨ੍ਹਾਂ  
     ਹੱਥ ਪੈਰ ਹਿਲਾਇਆਂ ਚਲਦਾ ਰਹੇ ਹਲਵਾ ਮੰਡਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ। 10
- (ii) ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਪਲੈ ਹੋਇ ਨਾਟਕ ਦੇ ਪਲਾਟ ਸਬੰਧੀ ਚਰਚਾ ਕਰੋ।

ਜਾਂ

ਨਾਟਕ ਵਿਚਲੇ ਪਾਤਰ 'ਧੰਨ ਦੇਈ' ਦਾ ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਣ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ  
 ਵਿੱਚ ਕਰੋ। 10

4. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹੱਲ ਕਰੋ :
- ਭਾਬੀਆਂ ਰਾਂਡੇ ਨੂੰ ਕੀ ਤਾਅਨੇ-ਮਿਹਣੇ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ?
  - ਕਿਸੇ ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿੱਚ ਹਾਸ਼ਮ ਰੱਬ ਦੀ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸੰਸਾ ਕਰਦਾ  
     ਹੈ ?
  - ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖ ਫੌਜਾਂ ਦੀ ਹਾਰ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਸੀ ?
  - ਫਜ਼ਲ ਸ਼ਾਹ ਸੋਹਣੀ ਦੇ ਨੈਣਾਂ ਦੀ ਕਿਵੇਂ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ ?
  - ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਡੇ ਪਲੈ ਹੋਇ ਨਾਟਕ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ ?

(vi) ਜਦੋਂ ਸੂਰਜ ਗੁਹਿਣ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਧੰਨ ਦੇਈ ਕੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ?

(vii) ਸਿਪਾਹੀ ਮੁਕੱਦਮ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ?

(viii) ਨਾਟਕ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਕੀ ਵਾਪਰਦਾ ਹੈ ?

$5 \times 2 = 10$

5. ਕੋਈ ਚਾਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ :

(ਇ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦੀ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਧਾਰਾ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਓ।

(ਅ) ਪੂਰਵ ਨਾਨਕ ਕਾਲ ਦੇ ਵਾਰ ਕਾਵਿ ਬਾਰੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਲਿਖੋ।

(ਇ) ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਾਰਾਂ ਕੀ ਹਨ ? ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ।

(ਸ) ਮੱਧ ਕਾਲ ਨੂੰ ਕਿੱਸਾ-ਕਾਵਿ ਦਾ ਸੁਨਹਿਰੀ ਕਾਲ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ?

(ਹ) 18ਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਕੋਈ ਪੰਜ ਕਿੱਸਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਲਿਖੋ।

(ਕ) ਵਾਰਿਸ ਸ਼ਾਹ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਹੀਰ ਰਾਝਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਦੱਸੋ।

$5 \times 4 = 20$

6. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

ਗੀਤੀ, ਔਚਿਤਯ

10

7. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ 'ਤੇ ਨੋਟ ਲਿਖੋ :

(ਇ) ਜਨਮਸਾਖੀ

(ਅ) ਵਾਰ।

10