

(i) Printed Pages : 3

Roll No.

(ii) Questions : 6

Sub. Code :

0	6	5	5
---	---	---	---

Exam. Code :

0	0	0	8
---	---	---	---

B.A./B.Sc. (Hons.) 4th Semester

(2054)

HINDI

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 90

सूचना :—(1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(2) इस प्रश्न के सभी भागों का उत्तर एक साथ दीजिए।

1. (क) निम्नलिखित में से किसी एक पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या करें :

चित्र खींचती थी जब चपला
नील मेघ पट पर वह विरला
मेरी जीवन स्मृति के जिसमें
खिल उठते वे रूप मधुर थे।

अथवा

जहाँ साँझ-सी जीवन-छाया,
ढीली अपनी कोमल काया,
नील नयन से ढुलकाती हो-
ताराओं की पाँति घनी रे।

12

(ख) 'लहर' काव्य-संग्रह में संकलित प्रगीतों का काव्य-सौन्दर्य प्रस्तुत कीजिए।

अथवा

'प्रलय की छाया' लम्बी कविता का भाव-सौन्दर्य और कलागत-सौन्दर्य प्रस्तुत कीजिए।

16

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दस वाक्यों का हिन्दी अनुवाद कीजिए :

- (i) Action as proposed may be taken.
- (ii) Application may be rejected.
- (iii) Await further report.
- (iv) Comply with the orders.
- (v) Copy enclosed for ready reference.
- (vi) Case may be kept pending.
- (vii) Draft reply is put up.
- (viii) For comments please.
- (ix) I have no remarks to offer.
- (x) Kindly accord sanction.
- (xi) No action is necessary.
- (xii) Verified and found correct.

20

3. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखे :-

(क) भक्तिकालः स्वर्णयुग

(ख) भारत की सांस्कृतिक एकता

(ग) राजनीति और जुमलेबाजी

(घ) नारी और नौकरी

(ङ) महाकवि तुलसीदास

(च) इंटरनेट: वरदान अथवा अभिशाप।

10

4. प्रारूप की परिभाषा देते हुए इसकी आवश्यकता और महत्त्व बताइए।

अथवा

टिप्पण की परिभाषा देते हुए इसकी आवश्यकता और महत्त्व बताइए।

10

5. रेडियो की परिभाषा और समाचार पत्र की भाषा किस प्रकार अलग होती है ? युक्ति-युक्त उत्तर दीजिए।

अथवा

दूरदर्शन की भाषा की विशिष्टताएं परिलक्षित कीजिए।

10

6. (क) निम्नलिखित प्रत्ययों और उपसर्गों में से किन्हीं तीन के दो-दो शब्द बनाइए :

प्र, अनु, अधि, आन, आलु, आस।

3×2=6

(ख) निम्नलिखित अशुद्ध शब्दों को शुद्ध करके लिखिए :

समाजिक, अंतर्गत, संयासी, उजवल, प्रसंगिक, उत्तक्रिष्ट।

6×1=6