

2031
B.A./B.Sc. (General) First Semester
Sociology
Paper: Fundamentals of Sociology
(In all mediums)

Time allowed: 3 Hours

Max. Marks: 90

NOTE: Attempt five questions in all, including Question No. I which is compulsory and selecting one question from each Unit.

x-x-x

- I. Attempt any nine of the following:-
- a) Sociology is a science
 - b) August Comte
 - c) Individual and society
 - d) Anthropology
 - e) Reference group
 - f) In group and out group
 - g) Assimilation
 - h) Culture and civilization
 - i) Material culture
 - j) Family as an agent of social control
 - k) Mead's views on Socialization
 - l) Role of Mass media in social control

(9x2)

UNIT – I

- II. Define sociology. Discuss its scope in detail. (18)
- III. Elaborate the relationship of Sociology with History and Psychology. (18)

UNIT – II

- IV. Define society. Critically evaluate the theories of its origin. (18)
- V. Describe briefly the various kinds of social groups. (18)

UNIT – III

- VI. Discuss Cultural trait, Patterns and complexes as significant dimensions of culture. (18)
- VII. Discuss critically the Ogburn's theory of cultural Lag. (18)

UNIT – IV

- VIII. Give in detail Cooley's theory of socialization. (18)
- IX. Discuss the significance of formal means of social control in organizing modern Society. (18)

x-x-x

(Hindi and Punjabi versions enclosed)

P.T.O.

(2)

नोट: किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक भाग (1-4) से एक-एक प्रश्न का चयन करें। प्रश्न-1 अनिवार्य है।

-*-*-*-

1. निम्नलिखित में से किन्हीं नौ प्रश्नों का उत्तर दें:-
 - (क) समाजशास्त्र एक विज्ञान है।
 - (ख) अगस्त कॉमेट
 - (ग) व्यक्ति और समाज
 - (घ) नृविज्ञान
 - (ड.) संदर्भ समूह
 - (च) अन्तःसमूह और बाह्य समूह
 - (छ) अस्मिता
 - (ज) संस्कृति और सभ्यता
 - (झ) भौतिक संस्कृति
 - (ज) सामाजिक नियंत्रण के एजेंट के रूप में परिवार
 - (ट) समाजीकरण पर मीड के विचार
 - (ठ) सामाजिक नियंत्रण में मास मीडिया की भूमिका

भाग-1

2. समाजशास्त्र को परिभाषित करें। इसके कार्यक्षेत्र का विस्तारपूर्वक वर्णन कीजिए।
3. इतिहास और मनोविज्ञान, समाजशास्त्र के साथ संबंध का विस्तृत वर्णन कीजिए।

भाग-2

4. समाज की परिभाषा दीजिए। इसके मूल सिद्धांतों का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
5. विभिन्न प्रकार के सामाजिक समूहों का संक्षेप में वर्णन कीजिए।

भाग-3

6. संस्कृति के महत्वपूर्ण आयामों के रूप में, सांस्कृतिक विशेषता, पैटर्न और जटिलताओं की व्याख्या कीजिए।
7. ओगर्बन के सांस्कृतिक अंतराल सिद्धांत की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिए।

भाग-4

8. कौली के समाजीकरण सिद्धांत की विस्तृत व्याख्या कीजिए।
9. आधुनिक समाज के आयोजन में सामाजिक नियंत्रण के औपचारिक साधनों के महत्व का वर्णन कीजिए।

* * *

(3)

नोट: प्रूफल नंबर 1 लाजमी है अते हरेक भाग (1-4) विंचे इंक-इंक प्रूफल दी चैण करदे होए, सारिआं विंचे बूल पैंज प्रूफल करें।

-*-*-*-

1. हेठों लिखे प्रूफलां विंचे कैदी नंू प्रूफलां दे उंडर लिखे:-
 - (उ) समाज सासतर इंक विगिआन है।
 - (अ) अगस्त कैमट
 - (घ) विअकड़ी अते समाज
 - (म) मानव विगिआन
 - (ह) रहाला समूह
 - (क) अंडहसमूह अते बाहरी समूह
 - (ध) अछेदता
 - (ग) सिआचार अते सिआउ
 - (घ) पदारबद्ध सिआचार
 - (ब) परिवार समाजिक नियंत्रण दे ऐजंट वजें
 - (च) समाजीकरण ते मीड दे विचार
 - (छ) समाजिक नियंत्रण विच मास मीडीआ दी ड्युमिका

भाग-1

2. समाज सासतर दी परिभाषा दिओ। इस दे कारजसेतर बारे विसधार नाल विचार करें।
3. इतिहास अते मनोविज्ञान दे नाल समाज सासतर दे मंबंय दा विसतार नाल वेरवा लिखें।

भाग-2

4. समाज नंू परिभाष्ट करें। इसदे भूल सियांता दा अलेचनातमब तेर ते भूलांबष्ट करें।
5. वैख वैख विसमां दे समाजिक समूहां बारे मंबेप विच वरदन करें।

भाग-3

6. सिआचार दे मर्हउद्युरण परिलू वजें सिआचार दे गुण, पैटरनां अते कंपलैक्सां दी विआधिआ करें।
7. उगाघरन दी सिआचारक अंडराल सियांत दी अलेचनातमब तेर ते चरचा करें।

भाग-4

8. विसधार विच बूली दे समाजिकता दा सियांत लिखें।
9. अपुनिक मुसाइटी दे पूर्ब्यन विच समाजिक नियंत्रण दे रसमी सायनां दी मर्हउत्ता बारे विचार वटांदरा करें।

-*-*-*-