Exam.Code:0005 Sub. Code: 0477

## 2021

# B.A./B.Sc. (General) Fifth Semester Fashion Designing

Paper-A: Fashion Designing and Merchandising (In all mediums)

Time allowed: 3 Hours Max. Marks: 40 NOTE: Attempt five questions in all, including Question No. IX (unit-V) which is compulsory and selecting one question each from Unit I - IV. x-x-xUNIT - I I. Explain the various theories of fashion adoption? (8)II. Discuss the various sources of inspiration for fashion designing? (8)UNIT - II III. What are the various factors which affect the design application for various age (8)groups? Give detailed profile of any two Indian fashion designers and their contribution in IV. fashion world? UNIT - III Define merchandising and explain the various factors affecting the merchandising? V. What do you mean by fashion forecasting? Discuss its significance in product VI. (8)planning? UNIT – IV Why do we need to maintain the customer profile? Discuss the various details VII. (8)included in customer profile? (8)Explain the various sales promotion techniques? VIII. UNIT - V IX. Write short notes on the following:a) Fashion cycle b) Coco Channel c) Marketing trends (4x2)d) Sourcing of trims

x-x-x

(Hindi and Punjabi versions enclosed)

P.T.O.

नोट: किन्हीं <u>पाँच</u> प्रश्नों के उत्तर दें। प्रत्येक भाग (1-4) से एक—एक प्रश्न का चयन करें। प्रश्न—9 (भाग—5) अनिवार्य है।

\_\*\_\*\_\*\_

#### भाग-1

- फैशन अपनाने के विभिन्न सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए?
- 2. फैशन डिजाइनिंग में प्रेरणा के विभिन्न स्रोतों की चर्चा करें?

# भाग-2

- विभिन्न आयु समूहों के लिए डिजाइन अनुप्रयोग को प्रभावित करने वाले विभिन्न कारक क्या हैं?
- 4. कोई दो भारतीय फैशन डिजाइनरों की विस्तृत प्रोफाइल और फैशन की दुनिया में उनके योगदान का वर्णन कीजिए।

## भाग-3

- 5. बिक्री उत्पाद को परिभाषित करें और इसे प्रभावित करने वाले विभिन्न कारकों की व्याख्या करें?
- 6. फैशन भविष्यवाणी से आपका क्या मतलब है? उत्पाद योजना में इसके महत्व की चर्चा करें?

# <u>भाग-4</u>

- 7. हमें ग्राहक प्रोफाइल बनाने की आवश्यकता क्यों है? ग्राहक प्रोफाइल में शामिल विभिन्न विवरणों की चर्चा करें?
- 8. विभिन्न बिक्री संवर्धन तकनीकों की व्याख्या कीजिए।

#### भाग-5

- 9. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दें:-
  - (क) फैशन चक्र
  - (ख) कोको चैनल
  - (ग) विपणन रुझान
  - (घ) ट्रिम्स का सोर्सिंग/वस्त्रों के उद्गम

\_\*\_\*\_\*

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 9 (ਭਾਗ–5) ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਗ (1–4) ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ–ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਸਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਲ **ਪੰਜ** ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ।

\_\*\_\*\_

## ਭਾਗ-1

- 1. ਫੈਸ਼ਨ ਅਪਣਾਉਣ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ?
- ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਇਨਿੰਗ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਰੋਤਾਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ?

#### ਭਾਗ–2

- 3. ਉਹ ਕਿਹੜੇ ਵੱਖਰੇ ਕਾਰਕ ਹਨ ਜੋ ਵੱਖ ਵੱਖ ਉਮਰ ਸਮੂਹਾਂ ਦੇ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਦੇ ਹਨ?
- 4. ਕਿਸੇ ਵੀ ਦੋ ਭਾਰਤੀ ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨਰਾਂ ਦੀ ਵਿਸਥਾਰਤ ਪ੍ਰੋਫ਼ਾਈਲ ਅਤੇ ਫੈਸ਼ਨ ਦੀ ਦੁਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਯੋਗਦਾਨ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ?

## ਭਾਗ<u>−3</u>

- ਵੇਚ-ਉਤਪਾਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰੋ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਤ ਕਰਣ ਵਾਲੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਾਰਕਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ.
- 6. ਫੈਸ਼ਨ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਈ ਤੋਂ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ? ਉਤਪਾਦ ਯੋਜਨਾਬੰਦੀ ਵਿਚ ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰੋ?

## ਭਾਗ-4

- 7. ਸਾਨੂੰ ਗਾਹਕ ਪ੍ਰੋਫਾਈਲ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਰੱਖਣ ਦੀ ਕਿਉਂ ਲੋੜ ਹੈ? ਗ੍ਰਾਹਕ ਪ੍ਰੋਫਾਈਲ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਵੱਖ ਵੱਖ ਵੇਰਵਿਆਂ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ?
- 8. ਵਿਕਰੀ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹਤ ਕਰਨ ਦੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਤਕਨੀਕਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ?

#### ਭਾਗ-5

- 9. ਹੇਠਾਂ ਲਿਖੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਲਿਖੋ:-
  - (ੳ) ਫੈਸ਼ਨ ਚੱਕਰ
  - (ਅ) ਕੋਕੋ ਚੈਨਲ
  - (ੲ) ਮਾਰਕੀਟਿੰਗ ਰੁਝਾਨ
  - (ਸ) ਕਪੜੀਆਂ ਦੇ ਉਦਗਮ

\_\*\_\*\_\*\_