

2021
B.A./B.Sc. (Hons.) Fifth Semester
Sanskrit
Paper – III

Time allowed: 3 Hours

Max. Marks: 90

x-x-x

नोट: – किसी भी प्रश्न के उत्तर - भागों के उत्तर नैरन्तर्य से लिखें। शुद्ध भाषा का प्रयोग करें।

1) निम्नलिखित में से किन्हीं दो की सप्रसंग व्याख्या करें –

- क) काव्यालापाश्च ये केश्चिद् गीतकान्यखिलानि च ।
शब्दमूर्तिधरस्यैते विष्णोरंशा महात्मनः ॥
- ख) काव्यस्य शब्दार्थौ शरीरम् , रसादिश्चात्मा , गुणाः शौर्यादिवत्, दोषाः
काणत्वादिवत् , रीतियोऽवयवसंस्थानविशेषवत्, अलंकाराः
कटककुण्डलादिवत् ।
- ग) उत्कर्षहेतवः प्रोक्ता गुणालंकाररीतयः ॥
- घ) धर्मार्थकाममोक्षेषु वैचक्षण्यं कलासु च
करोति कार्तिं प्रीतिं च साधुकाव्यनिषेवणम् ॥

२x१०

2) साहित्यदर्पण के आधार पर निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर विस्तृत टिप्पणी लिखें –

- (क) 'वाक्यं रसात्मकं काव्यं' की समीक्षा करें ।
- (ख) स्पष्ट करें कि 'त्रिवर्गसाधनं नाट्यं' से क्या अभिप्राय है ।
- (ग) साहित्यदर्पण के आधार पर आचार्य मम्मट द्वारा प्रतिपादित काव्य – लक्षण की समीक्षा करें ।
- (घ) साहित्यदर्पण के अनुबन्ध- चतुष्टय पर प्रकाश डालें ।

२x१०

P.T.O.

(2)

3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों का अर्थ सोदाहरण स्पष्ट करें -

- (क) प्रातिपदिकार्थ- लिङ्ग-परिमाण-वचन-मात्रे प्रथमा ।
- (ख) षष्ठी शेषे
- (ग) अकथितं च।
- (घ) कर्मणा यमभिप्रैति स सम्प्रदानम् ।

३+३

4) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन वाक्यों के रेखांकित पदों की सूत्रनिर्देशपूर्वक विभक्ति स्पष्ट करें -

- (क) सर्वस्मिन्नात्मास्ति ।
- (ख) रामः दुग्धं पिबति ।
- (ग) ग्रामम् अजां नयति।
- (घ) सःअश्वात् पतति ॥
- (ङ) मातुःस्मरति ।
- (च) रामेण बाणेन हतो बाली ।

३+३+३

5) निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों का अर्थसोदाहरण स्पष्ट करें -

- (क) इतो मनुष्यजातेः।
- (ख) अजाद्यतष्टाप् ।
- (ग) क्रीतात् करणपूर्वात् ।
- (घ) वोतो गुणवचनात् ।

३+३

6) निम्नलिखित में से किन्हीं तीन शब्दों की सूत्रनिर्देशपूर्वक सिद्धि करें -

शकटी, श्वश्रूः, युवतिः, गौरी, पचन्ती, कुमारी ।

३+३+३

7) निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर संस्कृत में निबन्ध लिखें -

वेदानां महत्त्वम्, परोपकारः ।

२०