

2012
B.A./B.Sc.(General)-5th Semester
Paper-A: Fashion Designing and Merchandising (Theory)
(In all mediums)

Time allowed: 3 Hours

Max. Marks: 40

NOTE: Attempt five questions in all, including Question No. 1 which is compulsory and selecting one question from each Unit.

._*._*._

I. Write short notes on the following: -

- (a) Fashion cycle
- (b) Retailing
- (c) Sale promotion technique
- (d) Name of any two Indian designers. (4×2)

UNIT – I

II. Define fashion. Explain theories of fashion adoption. (8)

III. Describe any two sources of inspiration for fashion designing. (8)

UNIT – II

IV. What are the factors affecting design application for various age groups? (8)

V. Describe profile of any one renowned western designer. (8)

UNIT – III

VI. Define merchandising. Explain what are the factors affecting merchandising. (8)

VII. What are the role and responsibilities of merchandiser? (8)

UNIT – IV

VIII. Describe customer profile. (8)

IX. Explain sourcing of fabrics. (8)

._*._*._

(Hindi/Punjabi versions enclosed)

P.T.O.

(2)

ਨੋਟ: ਕਿਸੇ ਪਾਞ੍ਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਣ। ਪ੍ਰਤੱਕ ਭਾਗ (1-4) ਦੇ
 ਏਕ-ਏਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਾ ਚਯਨ ਕਰੋ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ-1 ਅਨਿਵਾਰਯ ਹੈ।

*_**_

1. ਨਿਮਨਲਿਖਿਤ ਪਰ ਸਕਿਸ਼ਿਤ ਟਿਪਣੀ ਲਿਖਿਏ:-

- (ਕ) ਫੈਸ਼ਨ ਚਕਰ
- (ਖ) ਖੁਦਸ਼ਾ ਬਿਕਰੀ
- (ਗ) ਬਿਕਰੀ ਸੰਬਰਧਨ ਨਕਨੀਕ
- (ਘ) ਕੋਈ ਦੋ ਭਾਰਤੀਯ ਡਿਜ਼ਾਈਨਰੋ ਕੇ ਨਾਮ।

ਭਾਗ-1

- 2. ਫੈਸ਼ਨ ਕੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖਿਏ। ਫੈਸ਼ਨ ਅਪਨਾਨੇ ਕੇ ਸਿਫ਼ਾਨੋਂ ਕੀ ਵਯਾਖਯਾ ਕੀਜਿਏ।
- 3. ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨਿੰਗ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਕੇ ਕੋਈ ਦੋ ਸ੍ਰੋਤੋਂ ਕਾ ਵਰਨਨ ਕੀਜਿਏ।

ਭਾਗ-2

- 4. ਵਿਭਿਨ ਆਯੁ ਸਮੂਹੋਂ ਕੇ ਲਿਏ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਆਵੇਟਨ ਕੋ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਕਾਰਕ ਕਯਾ ਹੈ?
- 5. ਕਿਸੀ ਏਕ ਪ੍ਰਸਿਫ਼ਤ ਪਞਿਚਸੀ ਡਿਜ਼ਾਈਨਰ ਕੇ ਪ੍ਰੋਫ਼ਾਈਲ ਕਾ ਵਰਨਨ ਕੀਜਿਏ।

ਭਾਗ-3

- 6. ਕ੍ਰਯ-ਵਿਕ੍ਰਯ ਕੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖਿਏ। ਕ੍ਰਯ-ਵਿਕ੍ਰਯ ਕੋ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨੇ ਵਾਲੇ ਕਾਰਕੋਂ ਕੀ ਵਯਾਖਯਾ ਕੀਜਿਏ।
- 7. ਵਯਾਪਾਰੀ ਕੀ ਭੂਮਿਕਾ ਔਰ ਜਿੰਮੇਦਾਰੀਯਾ ਕਯਾ ਹੈ?

ਭਾਗ-4

- 8. ਗ੍ਰਾਹਕ ਪ੍ਰੋਫ਼ਾਈਲ ਕਾ ਵਰਨਨ ਕੀਜਿਏ।
- 9. ਕਪੜੋਂ ਕੇ ਮੂਲ ਸਾਧਨੋਂ ਕੀ ਵਯਾਖਯਾ ਕੀਜਿਏ।

*_**_

(3)

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਨੰਬਰ 1 ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੋ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਭਾਗ (1-4)
 ਵਿੱਚ ਇੱਕ-ਇੱਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦੀ ਚੋਣ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਸਾਰਿਆਂ
 ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਲ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰੋ।

*_**_

1. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਉੱਤੇ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ:-

- (ੳ) ਫੈਸ਼ਨ ਚੱਕਰ
- (ਅ) ਪਰਚੂਨ ਵੇਚ
- (ੲ) ਵਿਕਰੀ ਪ੍ਰੋਤਸਾਹਨ ਤਕਨੀਕ
- (ਸ) ਕੋਈ ਦੋ ਭਾਰਤੀ ਡਿਜ਼ਾਈਨਰਾਂ ਦਾ ਨਾਂ।

ਭਾਗ-1

- 2. ਫੈਸ਼ਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ। ਫੈਸ਼ਨ ਅਪਣਾਉਣ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- 3. ਫੈਸ਼ਨ ਡਿਜ਼ਾਈਨਿੰਗ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਦੇ ਕੋਈ ਦੋ ਸਰੋਤਾਂ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-2

- 4. ਵੱਖ-ਵੱਖ ਉਮਰ ਸਮੂਹਾਂ ਲਈ ਡਿਜ਼ਾਈਨ ਐਪਲੀਕੇਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਰਕ ਕੀ ਹਨ?
- 5. ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੱਛਮੀ ਡਿਜ਼ਾਈਨਰ ਦੀ ਪ੍ਰੋਫਾਈਲ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।

ਭਾਗ-3

- 6. ਢਰੀਦ-ਵੇਚ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ। ਢਰੀਦ-ਵੇਚ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਾਰਕ ਕੀ ਹਨ? ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।
- 7. ਵਪਾਰੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀਆਂ ਕੀ ਹਨ?

ਭਾਗ-4

- 8. ਗਾਹਕ ਪ੍ਰੋਫਾਈਲ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।
- 9. ਕਪੜੀਆਂ ਦੇ ਮੂਲ ਸਾਮਾਨਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।

*_**_